

Das Portrait



Dauer: 2 Tage, Sa + So
Jeweils 11:00 bis 17:00 Uhr

Oder: Abendkurs (?) 6 Termine je 2 Std. an einem best. Wochentag, kann auch Sa sein...)

TN: 3 – 10, Anfänger und Fortgeschrittene

Material: Zeichenblock A 3, Bleistifte, Kreide, Radierknete, Kohle, Fineliner,

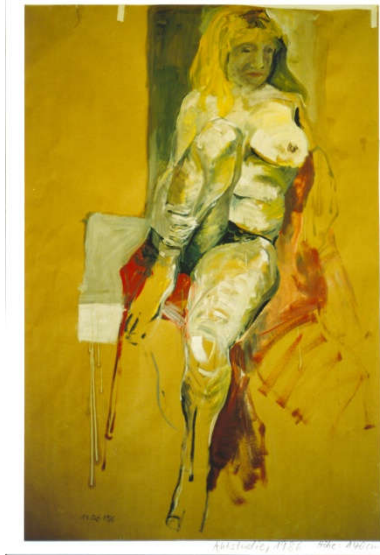
Erarbeitet werden: Grundlagen der Anatomie + Proportion, Perspektive, Räumlichkeit, Schraffur.

Die Thematik Figur im Raum ist Bestandteil des Workshops

Die Kursteilnehmer sitzen sich gegenseitig Modell. Dadurch erfahren sie sich selbst durch einen „Perspektivwechsel“ neu und können dies später beim Beobachten während des Zeichnens umsetzen.

Der Workshop kann flexibel gestaltet werden, z.B. durch schnelle Skizzen, Wechsel des Mediums,

Aktzeichnen



Dauer: 2 Tage, Sa + So
Jeweils 11:00 bis 17:00 Uhr

Oder: Abendkurs (?) 6 Termine je 2 Std. an einem
best. Wochentag, kann auch Sa sein...)

TN: 2 – 10, Anfänger und Fortgeschrittene

Material: Zeichenblock A 3/ A2, Bleistifte, Kreide, Kohle, Radierknete, Farbe

Erarbeitet werden: Grundlagen der Anatomie + Proportion, Perspektive,
Räumlichkeit, Schraffur.

Die Thematik Figur im Raum ist Bestandteil des Workshops

Der Workshop kann flexibel gestaltet werden, z.B. durch schnelle Skizzen, Wechsel
des Mediums,

Aquarellkurse



Dauer: 2 Tage, Sa + So
Jeweils 11:00 bis 17:00 Uhr

Oder: Abendkurs (?) 6 Termine je 2 Std. an einem
best. Wochentag, kann auch Sa sein...)

TN: 1 – 10, Anfänger und Fortgeschrittene

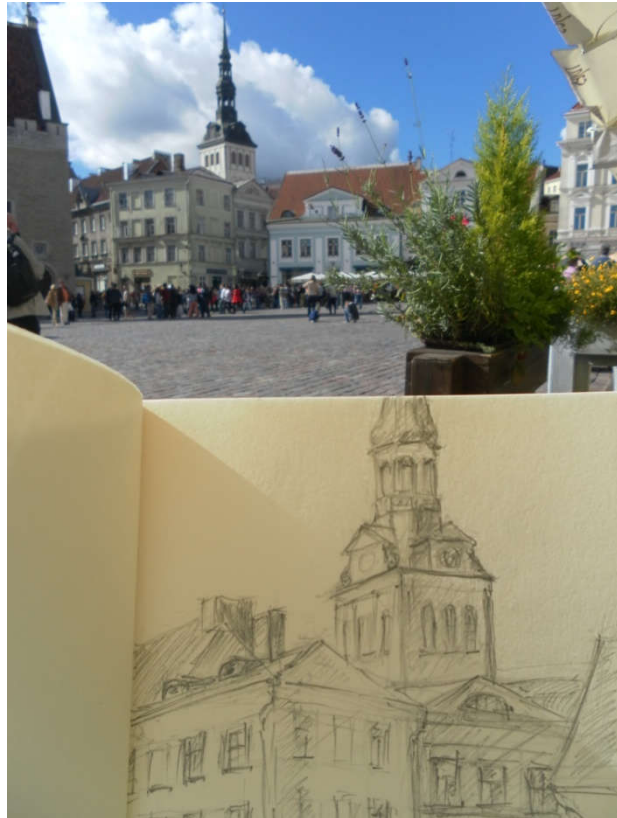
Material: Aquarellblock A 4/ A3, Aquarellkasten, 12 Farben oder mehr, Aquarellpinsel, Wassernapf, Kosmetiktücher.

Mit einfachen Übungen steigen wir ein in die faszinierende Technik des Aquarellierens. Lernen, Zufälle zuzulassen. Weiche Farbverläufe, Arbeit mit den Papierstrukturen, Lasieren.

Wie entstehen Wolken, welche Farben hat der Himmel, wie gestalte ich Ferne und Nähe in einem Landschaftsbild.

Diese und andere Gestaltungsfragen ergründen wir in diesem Workshop.

Urban Scetching



Dauer: 2 Tage, Sa + So

Jeweils 11:00 bis 17:00 Uhr

TN: 2 – 10, Anfänger und Fortgeschrittene

Material: Skizzenbuch, Zeichenblock A 5/A4, Bleistifte, Radierknete, Fineliner, Kugelschreiber

Wetterabhängig (kein Kurs bei Regen, Sturm, Kälte. Müsste dann am Kurstag bis 10:00 abgesagt werden.)

Wir treffen uns an interessanten Zielen in der Stadt und zeichnen vor Ort.
Der Workshop wird als „Stadtspaziergang“ gestaltet, sodass immer wieder neue Situationen an neuen Stationen entstehen und zeichnerisch erfasst werden.

Kann auch für Berlin-Touristen angeboten werden in Zusammenhang mit Erläuterungen zu den Stationen. (Stadtführung mit Kreativ-Stopps).
Dann auch Werktags nach Vereinbarung.

Plastisches Gestalten



Angebot 1 : Specksteinbearbeitung

Als Fortbildungsangebot für Pädagogen und Interessierte

Ort: jeweils im Werkraum oder Klassenraum der Schule in Ihren (Wunsch-) Räumen

Dauer: 2 Tage mit je 8 Zeitstunden incl. Pausen
10-18 Uhr, nach Vereinbarung

Kursgebühren p. P.: 220 Euro
zzgl. 10 Euro Material - und Werkzeugpauschale.

TNI: 5 – 10, mindestens 2

Speckstein ist ein sehr weicher und daher rasch und ohne großen körperlichen und technischen Einsatz formbarer Naturstein (Sedimentgestein). Seine Farbgebung und Strukturierung ist je nach Herkunft sehr vielfältig, ebenso wie seine Gestaltungsmöglichkeit.

Durch die einfache Bearbeitbarkeit und dadurch, dass selbst aus kleinen Materialstücken in relativ kurzer Zeit eindrucksvolle Figuren und Formen gestaltet werden können, eignet er sich hervorragend für den Schulkunstunterricht.

Haptisches Erleben sowie die Erfahrung, durch Materialwegnahme eine Form zu gestalten, unterscheiden die Bearbeitungstechnik im Wesentlichen von plastischem Gestalten in aufbauender Technik wie in Ton oder Gips.

In diesem Kurs werden verschiedene Steinsorten vorgestellt und Ergebnisse aus dem Kunstunterricht gezeigt.

Die Kursteilnehmer erarbeiten eine eigene Kleinplastik und lernen dadurch Materialeigenschaften und Werkzeuge kennen.

Der Kurs richtet sich an Lehrkräfte der Schulen (ab Klassenstufe 4) sowie an alle anderen Interessierten.

Möglich auch als Teambuilding oder Firmenevent.
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Angebot 2:
Specksteinkurs für Kinder (mit viel Spaß durchführbar auch für Vereine,
Familien oder Gruppen)**

Klassenstufe 4 – 6
Gruppenstärke: je 8 – 10 Schüler
Kursgebühr: 16 Euro pro Schüler/ 25 Euro pro Erwachsenen

Zeitraum: 1 Vormittag/ Projekttag
Nach Absprache ab sofort.
Jeweils bspw. 8.30 bis 13.00 Uhr mit ½ Std. Pause.
Ort: jeweils im Werkraum oder Klassenraum der Schule.
Anmeldung spätestens 1 Woche vorher!

In diesem Kurs erleben die Schüler „Steinbearbeitung“ an einem sehr weichen und vielfältig gestaltbaren Naturstein. Ohne großen Werkzeugaufwand gelangen sie relativ schnell zu einem Ergebnis. Mit den Angeboten „Ägyptischer Skarabäus“ bzw. „Griechische Eule“ sind sie an klassentypischen kunstgeschichtlichen Themen und lernen durch eigene Erfahrung eine Steinbearbeitungstechnik kennen, die sich seit antiker Zeit kaum verändert hat.

Material nach Absprache, Werkzeug wird gestellt.

Möglich auch als z.B. "Vereinsevent" zu einem Kinder-Sommerfest.

Möglich auch als Teambuilding oder Firmenevent.

Sie haben Interesse und möchten gerne eines dieser Angebote buchen? Bitte nehmen Sie **Kontakt** zu mir auf.